

5. Leitfäden und Checklisten

Rassismukritik, Diversitätssensibilität und Inklusion innerhalb der eigenen Organisationsstrukturen, der eigenen Veranstaltungen und Öffentlichkeits- und Medienarbeit umzusetzen und dauerhaft zu verankern ist eine komplexe und fortlaufende Aufgabe. Leitfäden und Checklisten können hier wichtige Orientierung bieten für erste Schritte und weitere Entwicklungen.

| | |
|------------------------------|---|
| Institutionelle Selbstchecks | <p>Sebastian Seng, Nora Warrach (Hg.): Rassismuskritische Öffnung II - Impulse zur rassismuskritischen Entwicklung der Jugend(verbands)arbeit, 2020:</p> <p>https://www.idaev.de/fileadmin/user_upload/pdf/publikationen/Reader/Broschuere_RKOE_II_Screenversion_final.pdf (S. 99 bis 109)</p> |
| | <p>Landesjugendring Mecklenburg- Vorpommern e. V.: Projekt Jugend kommt an - Selbstcheck für rassismuskritische und diversitätsorientierte Jugendverbandsarbeit:</p> <p>https://www.ljrmv.de/ljrmv-wAssets/docs/downloads/jugendkommtan/ah/6_Selbstcheck_Diversitaet.pdf</p> |
| | <p>Landesjugendring Berlin, Projekt Vom FÜR zum MIT, Diversitätsbewusste Jugendverbandsarbeit - Selbstcheck:</p> <p>https://www.jung-gefluechtet-selbstbestimmt.de/uploads/5/5/4/7/55471327/selbstcheck_diversit%C3%A4tsbewusste_jugendverbandsarbeit_web.pdf</p> |
| | <p>DeutschPlus e.V.: Vielfalt intersektional verstehen - Ein Wegweiser für diversitätsorientierte Organisationsentwicklung, 2018:</p> <p>https://www.deutsch-plus.de/wp-content/uploads/2018/01/vielfalt-intersektional-verstehen-barrierefrei.pdf</p> |

Neue Deutsche Medienmacher in Kooperation mit Sozialhelden e. V. und dem Lesben- und Schwulenverband (LSVD): Voll im Bild?! Workshop für diskriminierungsarme Bild-Berichterstattung, 2018:

Workshop-Dokumentation:

https://neuemedienmacher.de/fileadmin/dateien/PDF_Borschueren-Infomaterial-Flyer/Voll-im-Bild-Workshopdokumentation.pdf

Checkliste zum Workshop:

[https://neuemedienmacher.de/fileadmin/dateien/PDF_Borschueren-Infomaterial-Flyer/Voll im Bild Flyer Auflage-2.pdf](https://neuemedienmacher.de/fileadmin/dateien/PDF_Borschueren-Infomaterial-Flyer/Voll_im_Bild_Flyer_Auflage-2.pdf)

Neue Deutsche Medienmacher: Wir bleiben im Gespräch - Erfolgreiche Presse- und Öffentlichkeitsarbeit für NGOs, Migrant*innenorganisationen, Flüchtlingsinitiativen und andere integrativ wirkende Organisationen, 2019:

https://neuemedienmacher.de/fileadmin/dateien/PDF_Borschueren-Infomaterial-Flyer/NdM_Handbuch_Medientraining_Screen_r1.pdf (v.a. ab Seite 39)

Das Netzwerk Inklusion mit Medien (Nimm!) ist ein Angebot der LAG Lokale Medienarbeit NRW e. V. in Kooperation mit der tjfbg gGmbH und besteht aus Fachkräften und vielfältigen Jugendeinrichtungen aus NRW: <https://www.inklusive-medienarbeit.de/materialien/>

Initiative von jungen Menschen mit und ohne Behinderungen, die Wir möchten eine Ressource für Wissen und Meinung zum kleinen Themenfeld der Barrierefreiheit in Social Media sein wollen:

<https://barrierefreiposten.de/>

Gesellschaftsbilder.de ist eine Fotodatenbank für Bilder, welche die Vielfältigkeit der Gesellschaft abbilden:

<https://gesellschaftsbilder.de/>

Leidmedien.de ist ein Projekt von den Sozialhelden und besteht aus einem Team aus Medienschaffenden mit und ohne Behinderungen, die u.a. Formulierungsalternativen und Perspektivwechsel in der Berichterstattung aufzeigen:

<https://leidmedien.de/tipps-fuer-medien/>

Lilian Masuhr, Ulrich Schlenker, Caroline König, Jeannette Gusko, Tobias Polsfuß, Leonie Dorn: Kampagnen für alle. Leitfaden für inklusives Campaigning. Eine praxisorientierte Handreichung, 2015:

<http://www.kampagne20.de/wp-content/uploads/CBD-Leitfaden-Kampagnen-fuer-alle-barrierefrei.pdf>

Projekt „LOVE-Storm – Gemeinsam gegen Hass im Netz“ von Bund für Soziale Verteidigung e.V. ist eine Lern- und Trainingsplattform, um Menschen und Organisationen fit zu machen, digitale Zivilcourage zu zeigen und im Internet effektiv gegen Hass, Herabwürdigungen und Beleidigungen vorzugehen: <https://love-storm.de/>

Projekt „No hate speech“ von den Neuen Deutschen Medienmachern mit Informationen zum Umgang mit und zur Bekämpfung von Hate Speech im Internet, z.B. auf eigenen Social Media Plattformen (Infos auch verfügbar in Leichter Sprache und in Englisch): <https://no-hate-speech.de/>

Veranstaltungs-organisation

IQ Fachstelle Interkulturelle Kompetenzentwicklung und Antidiskriminierung und VIA Bayern e.V. – Verband für Interkulturelle Arbeit (Hg.): Veranstaltungen planen und durchführen Diversity-sensibel – Nachhaltig – Inklusiv, 2019: https://www.netzwerk-iq.de/fileadmin/Redaktion/Downloads/Fachstelle_IKA/Publikationen/FS_IKA_Veranstaltungen_diversity-sensibel_nachhaltig_inklusiv_2019.pdf

Leitfaden für eine diskriminierungssensible Veranstaltungsorganisation: <https://lesmigras.de/leitfaden.html>

Ramp-up.me – Barrierefreie Veranstaltungen planen ist ein Projekt von Projekt des Sozialhelden e.V.: <https://ramp-up.me/>

Verhaltensstandards bei Veranstaltungen (Beispiel): <https://www.alterconf.com/code-of-conduct#essentials>

Universität Hamburg: Checklisten für diversitätssensible Planung von Veranstaltungen:

Präsenzveranstaltungen:

<https://www.uni-hamburg.de/gleichstellung/download/checkliste-inklusive-analoge-veranstaltungsplanung.pdf>

Online-Veranstaltungen:

<https://www.uni-hamburg.de/gleichstellung/download/checkliste-veranstaltungsplanung-digital.pdf>

Universität zu Köln: Checkliste für Tagungen, Vorträge und Lehrveranstaltungen, 2018:

https://vielfalt.uni-koeln.de/fileadmin/home/bdahmen/PDFs/Checkliste_Barrierefreie_Events.pdf

Bundesfachstelle Barrierefreiheit: Checkliste barrierefreie Veranstaltungen:

<https://www.bundesfachstelle-barrierefreiheit.de/SharedDocs/Downloads/DE/Veroeffentlichungen/checkliste-barrierefreie-veranstaltung.pdf>

Diözesan-Caritasverband für das Erzbistum Köln e.V.: Handbuch Inklusion

Teilhabe von Menschen mit Behinderung im Alltag, 2017:

https://www.kiss-stuttgart.de/wp-content/uploads/2017/04/handbuch_inklusion.pdf (v.a. Übersichtstabelle zur Veranstaltungsorganisation ab Seite 27)

Revision #7

Created 13 August 2021 09:53:28 by Sarah Hanke

Updated 20 August 2021 07:29:59 by Sarah Hanke